



Curso
**EXPERTO EN INFOARQUITECTURA
3D**
Certificación profesional en V-Ray
Next





Curso
EXPERTO EN INFOARQUITECTURA 3D
Certificación profesional de V-Ray

En esta era digital y de continua innovación estamos adentrandonos en una nueva forma de hacer las cosas, hoy en día los procesos de diseño se basan en un 80% en el uso de algún software, esto está generando que hoy más que nunca se necesiten profesionales especializados en dichas áreas. Los softwares de diseño cada vez son más potentes y facilitan mucho las actividades relacionadas al diseño, pero al mismo tiempo cada vez son más complejos obligando a los usuarios a solo usar un programa y especializarse en él. La visualización 3D se ha convertido en una de las herramientas imprescindibles de la presentación comercial de cualquier proyecto de arquitectura o de diseño llegando a niveles de realismo que hacen confundir incluso a ojos expertos, si la imagen es virtual o real. Precisamente una de las actividades con mayor proyección en el mercado audiovisual 3D es la generación de imágenes o videos 3D.





OBJETIVOS DE LA ESPECIALIDAD

Los objetivos formativos de este curso son:

1. Dotar al alumno de unos conocimientos teóricos sólidos sobre fundamentos de la infoarquitectura como herramienta comercial de los proyectos de arquitectura o diseño.
2. Dominar la creación de modelos 3D para arquitectura o mobiliario comercial residencial.
3. Desarrolla habilidades de documentación para presentaciones simple pero prácticas que comuniquen correctamente.
4. Desarrollar capacidades para producir proyectos de visualización para arquitectura.
5. Dotar al alumno de capacidades para incorporar informacion de otros softwares colaborativos para lograr grandes proyectos de visualización.

SOFTWARE UTILIZADO DURANTE EL CURSO



SketchUp



3ds Max



V-Ray



Photoshop



After Effects

CHAO2GROUP
Authorized Training Center





MODULO 1 - INTRODUCCIÓN AL MODELADO 3D CON SKETCHUP PRO

Descripción de la UI de SketchUp	Mapeados de texturas
Navegando por el modelo	Colecciones de materiales
Puntos de vista	Adaptar fotografías a un punto de vista
Primeros trazos	Adaptar fotografías a dos puntos de vista
Creando volumen	Selección de estilos
Herramientas de medición	Personalizar estilos gráficos
Herramienta mover	La ventana de capas
Grupos y rotación	Cortes de sección
Componentes	Sombras y geolocalización
Escala y simetría	Creación de escenas
Herramienta sigueme	Animación de escenas
La ventana Outliner Esquema	Exportar 2d y 3d
Componentes fijados al plano	Extensiones
Orientar a la cámara	Práctica de modelado
Bibliotecas de componentes	
Modelando con solidos	
Materiales por defecto	
Materiales desde cero	





MODULO 2 - MODELADO AVANZADO Y DOCUMENTACIÓN CON SKETCHUP Y LAYOUT

SketchUp Pro

Proyecto 1 de modelado avanzado
Modelando una cocina y todos
sus detalles en 3D

Proyecto 2 de modelado avanzado
Modelando una residencia compleja

Proyecto 3 de modelado avanzado
Terrenos y topografía
Caminos
Jardines
Estacionamientos

Usando LayOut

Interface de LayOut
Personalizar herramientas
Herramientas de dibujo
Crear plantillas
de presentación
Ligar SketchUp y LayOut
Crear planos y detalles
Presentaciones
Exportar





MODULO 3 - VRAY NEXT PARA SKETCHUP

Introducción al motor de render
Settings fundamentales de
VRay Next
History settings
Exposición y controles de
cámara
Ajuste de lentes
DOF
Iluminación exterior con
V-Ray Sun
Iluminación artificial con
V-Ray Lights
Plane Light, Sphere light
Dome light
HDRI
Adaptive sampling
Calibración correcta de HDRI
Introducción a materiales
Fresnel vs Metálicos
Glossiness
Refraction
Fog color

Mapa correction color
Mapas de reflejo, glossiness
Bump
Guardar materiales vraymat
Librería de materiales VRay
Control de textura
Ejercicio de materiales
Mapas de displacement
Parámetros displacement
3D
V-Ray Fur
VRay Proxy
Two Sided material
Compresión de rango dinámico
Color mapping
Correcciones de color VFB
Fondos con emissive
Iluminación interior
Skylight portals
Settings para render final
Optimizar parámetros
Denoiser
Formatos de salida





MODULO 4 - PROYECTO DE MEDIO TERMINO

Se le pondrá una prueba al alumno donde tendrá que realizar un proyecto desde cero por su cuenta.
En este proyecto se practicará lo visto en los primeros tres módulos
Valor 60%

Examen teórico
Esta evaluación consiste en 50 preguntas de opción múltiple, para asegurar el aprendizaje de los conceptos más importantes de los primeros módulos
Valor 40%





MODULO 5 - VRAY NEXT AVANZADO

VRay clipper y sus modalidades
Spot light
Omni light
Animación
Optimización de cálculo
Batch Rendering
Luts Frame buffer
VFB lens effects
Aerial Perspective
Environment overrides
Cámara avanzada modo manual
Render 360 VR
Mesh light
Render nocturno
Render elements
Compositing simple

Subsurface Material
Noise map
Car paint material
Blende material
Hair material
Dirt map
Curvature map
Edges texture
Triplanar map
Caustics
Diagrametic materials
Material wrapper
Integración de escena
GPU features
NVIDIA AI Denoiser
GPU Environment Fog
Dispersion
PBR workflow





MODULO 6 - Photoshop para post producción

Introducción a Photoshoop
Barras de herramientas
Selecciones en photoshop
Herramientas de retoque
Clone stamp, spot healing brush
Patch tool, dodge tool, burn tool
sponge tool.
Ajustes de capa
Correccion de color a renders
Filtros de enfoque
Filtro camera Raw
Corrección de color a renders
Fondos en photoshop vs
Fondos en el render
Incorporar 2D a tus renders
Personas, arboles, pasto,
suciedad.

Efectos de lentes
Destellos
DOF
Ajustes de color LookUp
Crear un Lut
Crear texturas en photoshop
Ejercicios de texturas
Crear mapas de reflejo, bump
glossiness
Composición simple en formato
TIFF 16 bits
Composición avanzad en EXR
32 bits





MODULO 7 - ANIMACION CON 3DSMAX Y AFTER EFFECTS

3DS MAX

Interface 3dsMax
Fundamentos basicos
Dibujo 2d
Modificador Lathe
Animación de cámaras
Animación de objetos
Controles de V-Ray en 3dsMax
V-Ray scene de SketchUp a
3dsMax
Calculo animación V-Ray para
3dsmax

After Effects

Introducción a After Effects
Creación de un proyecto básico
Motion graphics
Corrección de color
Edición de video y secuencias
Manipular secuencias EXR
Salida de un video animado
Render en Media Encoder





MODULO 8 - PROYECTO FINAL DE INFOARQUITECTURA 3D

Para concluir este curso se tendrá que presentar un segundo proyecto más avanzado para repasar los módulos de 5 al 7.
Valor 60%

Examen de segundo termino
Se presentara una evaluación de 50 preguntas de opción múltiple para revisar lo aprendido en los módulo 5, 6 y 7.
Valor 40%





EVALUACIONES

Habrán dos periodos de evaluaciones que consistirán en exámenes teóricos y proyectos prácticos, estas evaluaciones serán al terminar el cuarto modulo y al terminar el octavo modulo.

Los exámenes tendrán unas 50 preguntas de opción multiple, estas evaluaciones representan el 40% de la calificación total.

Los proyectos finales serán asignados por el profesor encargado, estos proyectos representan el 60% de la calificación total.

Al estar dividido en dos semestres cada semestre representa el 50% de la calificación total.

Primer semestre

Examen teórico	20%
Proyecto final	30%
Total	50%

Segundo semestre

Examen teórico	20%
Proyecto final	30%
Total	50%

100%

Se necesita una calificación de mínimo del 70% para aprobar





TITULACIÓN

Una vez superadas las evaluaciones, el alumno adquiere las competencias generales y específicas marcadas en la memoria académica de esta certificación. Soma expedirá un certificado que ratifica que el alumno obtuvo las competencias necesarias. Al ser un Centro Autorizado de ChaosGroup el alumno obtendrá también un certificado oficial de V-Ray por haber cursado exitosamente todo el curso. De esta misma manera el alumno podrá acceder al examen VCP para así obtener la certificación con validez internacional avalado por Chaos Group. Dicho examen es aplicado directamente por Chaos Group el cual consta de 80 preguntas de opción múltiple. Para aprobar el examen se requiere de un 70% de respuestas correctas.

Certificados:

Experto en Infoarquitectura 3D
Certificate of Attendance (COA)
V-Ray Certified Profesional (VCP)

Carga de horas

128 horas

16 por módulo





www.thesomagroup.com
escuela@thesomagroup.com
+52 8122726304
Rio Orinoco 113 - 3B
San Pedro Garza García, N.L.
México. C.P.: 66220

CHAO2GROUP
Authorized Training Center

